



Radničné noviny

mesta Banská Bystrica

Ročník I.

Číslo 2.

Marec 2007

Priateľ najvernejší

Marec, v ktorom sa *Radničné noviny* dostávajú, väznení spoluobčania, do vašich rúk v tejto inovovanej podobe po druhý raz, je už tradične zasvätený knihe – tomu nášmu dobrému, najvernejšiemu priateľovi, trpezlivému učiteľovi, múdreému spoločníkovi a navyše spolupútnikovi po klukatých cestách dejín. Veď slovenskí spisovatelia, banskobystrických literátov nevyimajú, odjakživa nasycovali srdce, dušu i myseľ celým generáciám pred nami. V kedysi skromných slovenských pomeroch to pritom nebola robota ľahká, bola však nanajvýš záslužná a jej plody dozrievajú v nás podnes.

Láska ku knihe je v našom národe hlboko zakorenená, máme k nej oveľa pevnejší vzťah ako iné národné komunity. Kniha bola odjakživa zbraňou, ktorou naše predchádzajúce generácie zápasili o svoju národnú svojbytnosť. Bol to zdroj, z ktorého naši predkovia čerpali silu, nádej, hrdosť, schopnosť prežiť časy ťažkého sociálneho a národnostného útlaku, tvrdú biedu, nedostatok, núdzu, vojny i hlad, no na druhej strane i časy slubného rozkvetu. Buďme preto múdri a skúsme sa opäť poradiť s knihou. Zdôrazňujem: s dobrou knihou, nie s módnym brakom. Tento odveký priateľ človeka sa nám do našej priazne núka nenápadne, bez veľkého křiku, trpezlivo. Kto ho vezme do rúk, každému sa odvdáči. Osamelí sa s ním môžu v pokoji pohovárať, kedykoľvek sa vracaf k osudom postáv, ktoré si obľúbili, k napínavým dejom, udalostiam ukrytým do stránok. Aj preto sa nazdávam, ba som o tom presvedčený, že kniha je naozaj priateľ najlepši, najmúdrejší a najvernejší. V našom uponáhlanom, neistom, rušnom svete je zdrojom a zriedlom pokoja, pohody, duchovného bohatstva. Chcete od dobrého priateľa ešte niečo viac?

Blízky vzťah našich ľudí ku knihe pretrval až do súčasnej a pohnutej súčasnosti, nenarušili ho ani prevratné vynálezy modernej techniky, ako je rádio, film, televízia, video, DVD, internet... Naopak – tie akoby knihe len prospeli: s knihou môže byť človek sám, môže po nej siahnuť kedykoľvek sa mu zažiada, či je kdesi doma, v príjemnom prostredí svojej obývačky, v chate, na výlete, dovolenke, v uhaňajúcom vlaku, alebo v diaľkovom autobuse. Nezištne ponúka svoje drahocenné duchovné hodnoty každému, kto len trochu pociťuje, že pomôžu jeho osobnému rozletu, tvorivej fantázii, jeho vnútornému obohateniu.

My Bystričania, sme „svojim“ poetom a spisovateľom za ich podiel na kultúrňovaní mesta a kultivovaní jeho duchovného „ovzdušia“ očividne vďační, veď dôkazom toho sú aj ulice pomenované po ľuďoch pera, po tých šíriteľoch osvetly, ktorí nášmu mestu a jeho obyvateľom darovali neoceniteľné hodnoty – klenoty svojho ducha. K takým „pismakom“, ako vravievali naši predkovia, patria Martin Rázus, Terézia Vansová, Jozef Gregor Tajovský, Martin Kukučín, Ján Kollár, Jozef Miloslav Hurban, Janko Kráľ, Ján Botto, Andrej Sládkovič, Svetozár Hurban Vajanský, Karol Kuzmány, Štefan Moyses, Alexander Matuška...

V Banskej Bystrici máme Knižnicu Mikuláša Kováča, Banskobystričana telom i dušou, občana-básnika, spisovateľa, esejistu, publicistu, filozofa, ľudomila, človeka, ktorého kruto postihla nepriazne zaslepených byrokratických ideológov minulého režimu. Ja verím, že čoskoro budeme chodiť aj po „jeho“ ulici...

Ivan Saktor, primátor Banskej Bystrice

Vzniká metropolitné centrum

Opäť oživa myšlienka metropolitného centra. To by mali tvoriť mestá Banská Bystrica, Zvolen a územie medzi nimi. Nové centrum by sa malo stať rovnocennou protiváhou Bratislavy a Košíc v súťaži o slovenské zdroje, aj zdroje Európskej únie. Myslí si to nielen predseda BBSK, ale i obaja primátori miest Zvolen a Banská Bystrica. Ako sme si mohli všimnúť, práve banskobystrický primátor Ivan Saktor na tom postavil aj svoju volebnú kampaň. Budúcnosť nášho mesta podľa neho spočíva i v spoločnom úsilí oboch miest Zvolen – Banská Bystrica, aby sme sa stali silným hráčom v boji o prostriedky z EÚ.

Predstavitelia spomínaných samospráv „oprášili“ obsah stále platného uznesenia vlády z roku 1996 a rozhodli sa konkrétnymi plánmi a činmi zrealizovať odvážnu myšlienku. „V súčasnosti prehrávame súťaž o zdroje. A to aj Zvolen, i Banská Bystrica. Nie sme totiž v ringu tohto boja v takej váhovej kategórii ako Bratislava a Košice. Preto musíme spoločne propagovať obe mestá a tento región. Iba tak sa staneme silným ekonomickým

primátora Miroslava Kuseina prichádza čas na prehodnotenie regionálneho plánu rozvoja Banskobystrického kraja. Saktor chce napríklad osvetliť štvorprúdovú cestu medzi oboma mestami, Kusein zasa presadzuje vybudovanie cykloturistickeho chodníka zo Zvolena do Banskej Bystrice popri rieke Hron. Využívať by ho mohli aj nadšenci kolieskového korčuľovania. Za kľúčový problém však všetci označili zlú dopravnú infraštruktúru. Regiónu chýba najmä



centrom,“ uviedol predseda úradu BBSK Milan Murgaš. Primátor Zvolena Miroslav Kusein pripomenul, že Banská Bystrica a Zvolen by si už nemali navzájom konkurovať, ale spolupracovať. Prvou spoločnou akciou by malo byť vytvorenie celoslovenského školiaceho strediska pre alternatívne zdroje energie v Banskej Bystrici. Podľa Murgaša dá kraj k dispozícii budovu, Zvolen zabezpečí škooliteľov z Technickej univerzity a Banská Bystrica prispere finančne. Stredisko bude spolupracovať s rakúskou spoločnosťou Bewag, ktorá má podobné zariadenie v spolkovéj krajine Burgenland. Svoju činnosť začne do konca tohto roka. Politikov podporili aj zástupcovia podnikateľov z regiónu. „Všetci sme sa zjednotili a chceme aj finančne podporiť tvorbu rôznych projektov – našim cieľom je rozvoj tohto regiónu,“ uviedol zástupca podnikateľov Peter Valach.

Smelé plány

Kraj, mestá a podnikatelia vytvorili spoločnú komisiu, ktorá má za úlohu zistiť silné stránky a možnosti tohto tretieho slovenského metropolitného centra. Podľa zistení komisie sa budú v budúcnosti koordinovať zámery rozvoja jednotlivých miest. „Keď sa napríklad ukáže potreba výstavby univerzálnej veľkej haly, postavia ju mestá spoločne tak, aby ju mohol využívať aj Zvolen, aj Banská Bystrica. Preto by sa mali mestá osobitne finančne vyčerpať, keď sa na tom môžeme dohodnúť spoločne?“, povedal po vzájomnom rokovaní primátor Banskej Bystrice Ivan Saktor. Podľa zvolenského

dokončenie rýchlostnej cesty R1 z Bratislavy do Zvolena a severojužné prepojenie rýchlostnou cestou R3 cez Banskú Bystricu do Ružomberka. Presadzujú tak urýchlené dokončenie R1 a trasy R3 cez Hladské sedlo na Donovaly.

Udržať mladých ľudí

Vytvorenie silného ekonomického centra by malo zabrániť aj pretrvávajúcemu odchodu vzdelaných ľudí z Banskej Bystrice do Bratislavy alebo zahraničia. Štatistické ukazovatele sú neúprosné. Počet obyvateľov sa znižuje. A to nielen preto, že starší ľudia vymierajú, ale aj tým, že mladá generácia odchádza do ekonomicky silnejších miest a regiónov. V súčasnosti majú obe mestá, spolu so Sliacom a okolitými obcami, približne 200 tisíc obyvateľov. Je tu krásna príroda a mladí ľudia by tu veľmi radi žili. Treba však pre nich vytvoriť viac pracovných príležitostí. Všetkým predstaviteľom samospráv ide hlavne o prosperitu regiónu.

Spoločná komisia

Krajská a mestské samosprávy, ako aj podnikatelia, sa dohodli na vytvorení deväťčlennej pracovnej skupiny, v ktorej budú mať po dvoch zástupcoch obe mestá a podnikateľská obec, a troch zástupcov úrad BBSK. Komisia by mala preskúmať, čo z vládneho projektu tretieho metropolitného centra sa už urobilo. Určia sa aj základné priority do budúcnosti. Skupina by sa mala stretávať pravidelne. Najbližšie stretnutie je naplánované na 14. marca vo Zvolene.

(bal)

O nadrozmernom odpade

Nadrozmerný odpad nie je možné uložiť do klasickej zbernej nádoby na komunálny odpad. Mohlo by totiž dôjsť k poškodeniu vozidla. Čiže napríklad nábytok, elektrické spotrebiče a iné väčšie predmety sa odvádzajú nákladným otvoreným vozidlom.

Nadrozmerným odpadom však nie je odpad vzniknutý pri stavebných úpravách bytov (stavebná suť, panely, tehly, dlažba) a drobný komunálny odpad, ktorého ukladanie ku kontajnerom je zakázané. Občania mesta majú možnosť uložiť nadrozmerný odpad ku klasickej zbernej nádobe na komunálny odpad (kontajnerom, kuka-nádobám) najviac jeden deň pred určeným termínom odvozu. Keďže väčšina termínov odvozu nadrozmerného odpadu je stanovená na piatok, občania by mali nadrozmerný odpad ukladať k zberným nádobám výhradne vo štvrtok.

Termíny odvozu nadrozmerného odpadu z domácností na rok 2007 sú stanovené podľa ilic nasledovne:

1. Na Troskách, J. Kráľa, J. Chalupku, M. M. Hodžu, Murgaša, M. Hurbanu, M. Hattalu, Záhradná, Ruttkaya Nedeckého, Cesta na amfiteáter, Školská, Na Graniari, Tajovského, Nám. L. Svobodu, Astrová, Azalková, Nad Plážou, M. Rázusa, T. Vansovej, Horná Strieborná, Dolná Strieborná, Krížna, Lazovná, Katovná, Stoličková, Strieborné nám., Jána Bottu, Bakosova, Pod Jesenským vrškom, A. Matušku, Karlovo – Š. Jurovského, Na Karlove, Dobšinského, Ľ. Ondrejova, Hečkova, Nám. SNP, Dolná, Kapitulska, Národná, Kuzmányho, J. Cikkeru, F. Švantnera, Štadlerovo nábregie, Štefáni-

kovo nábregie, Laskomerská, Slnecné stráne, Medený Hámor, Severná, Nám. Š. Moysesu, Horná, Robotnicka, Železničarska, Kukučinoval, ČSA, Cesta k nemocnici, Petelenova, Skuteckého, Šoltésovej, Komenského, Pod Kalváriou, Pod Urpínom, Žltý piesok, Ul. 9. mája, Hviezdoslavova, Viesťova, Hronské predmestie, Bellušova, Timravy, B. Němcovej, Jesenského, Lesná, Na Uhlisku, Cesta k Smrečine, Golianova, Na Starej tehelni, Pod Turíčkou, Pod Rybou, Družstevná, Mičinská cesta, Tr. SNP, Nám. slobody, Ul. 29. augusta, Partizánska cesta, Jegorovova, Majerská cesta, Stavebná, Šalková, Senica:

Každý prvý piatok v mesiaci (v prípade sviatku štvrtok), t.j.:

5.1., 2.2., 2.3., 5.4. (štvrtok), 4.5., 1.6., 6.7., 3.8., 7.9., 5.10., 2.11., 7.12.

2. Iliáš, Sokolovská, Podháj, Sládkovičova, Pršianska cesta, Malachitová, Medená, Zlatá, Rubinová, Ametystová, Radvanská, Bernolákova, Nám. Ľ. Štúra, Kalinčiaková, Cintorínska, Rakytovce – Rakytovská cesta, Smreková, Borovicová, Kremnička – Brezová, Čerešňová, Jablňová, Borievková, Poľná, Stredná, Bočná, Krátka, Na Motyčinách, Jamá, Malachovská cesta, Stromová, Stupy:

Každý druhý piatok v mesiaci, t.j.:

12.1., 9.2., 9.3., 13.4., 11.5., 8.6., 13.7., 10.8., 14.9., 12.10., 9.11., 14.12.

3. Mládežnícka, Družby, Okružná, Wolkerova, Gorkého, Nové Kalište, Jilemnického, Sadovala, Nešporova, Ul. kpt. Nálepku, Švermova, Cesta na štadión, Hutná, Tulska, Moskovská, Orembur-

ská, Internátna, Nová, Slnecná, Bagarova, Jazmínová, Tichá, Zelená, Havranské, Spojová, Šalgotarjanská, THK, Kvetinová, Podlavice – Gaštanová, Limboval, Lipová, Javorová, Ulička, Jedľová, Pestovateľská, Podlavická cesta, Povstalecká, Višňová, Pod Dúbravou, Priehrada, Lúičky, Jaseňová, Na Lúčkach, Na úbočí, Skubín – Buková, Záhumnie, Skubínska cesta, Pod Stráňou, Závoz, Mlynská, Na Čiertolí:

Každý tretí piatok v mesiaci, t.j.:

19.1., 16.2., 16.3., 20.4., 18.5., 15.6., 20.7., 17.8., 21.9., 19.10., 16.11., 21.12.

4. Rudlovská cesta, Kollárova, F. Bystrého, Ul. prof. Sáru, H. Záhrady, Ml. Budovateľov, Rudlová – Pod Banošom, Odbojárrov, Pod Hôrkou, Kpt. Jaroša, Dedinská, Strmá, M. Čulena, Sásová-Veterná, Hlboká, M. Bela, Dubová, Na plaváreň, Na Zábave, Na Tále, Garbanka, Haškova, Sásovská cesta, Pod Skalkou, Pod cintorínom, Na Dolinky, Stránska, Agátová, Surovská, Na Skalici, Ďumbierska, Ružová, Beskydská, Fatranská, Gerlachovská, Chabenecká, Karpatská, Inovecká, Javornicka, Kraľovoholská, Magurská, Krivánska, Pieninská, Rudohorská, Starohorská, Tatranská, Sitnianska, Strážovská, Uľanka – Uľanská cesta, Jakub – Jakubská cesta, Nový Svet, Harmanecká, Ovocná, Hrušková, Kostiviarska, Jelšová, Topoľová:

Každý štvrtý piatok v mesiaci, t.j.:

26.1., 23.2., 23.3., 27.4., 25.5., 22.6., 27.7., 24.8., 28.9., 26.10., 23.11., 28.12.

Za ukladanie nadrozmerného odpadu k zberným nádobám mimo stanovených termínov a za neudržiavanie čistoty okolia kontajnerov, bude postihované konkrétne spoločenstvo vlastníkov bytov. Dodržiavaním stanovených termínov a podmienok odvozu odpadu sa vyhnete možným sankciám a prispejete k zlepšeniu čistoty vášho životného prostredia.

Zloženie komisií mestského zastupiteľstva

1. Komisia MsZ pre financie, správu a hospodárenie s majetkom mesta a podnikateľskú činnosť

Ing. Tomáš Novanský – predseda komisie, poslanec
MUDr. Marián Hlaváč – člen, poslanec
Jakub Gajdošík – člen, poslanec
MUDr. Ján Šulaj – člen, poslanec
Mgr. Asen Almáši – člen, poslanec
MUDr. Ihsan Alkouri – člen, poslanec
MUDr. Michal Bucek – člen, poslanec
Mgr. Vladimír Pirošík – člen, poslanec
Ing. Mgr. Pavol Katreniak – člen, poslanec
Miroslava Mišovcová – sekretárka komisie

2. Komisia MsZ pre životné prostredie, územný rozvoj a odpady

Ing. Peter Lačný – predseda komisie, poslanec
MUDr. Stanislav Čársky – člen, poslanec
Jakub Gajdošík – člen, poslanec
MUDr. Ladislav Slobodník – člen, poslanec
MUDr. Peter Bielik, PhD. – člen, poslanec
Ing. Tomáš Novanský – člen, poslanec
MUDr. Peter Mečiar – člen, poslanec
Ing. Jozef Haško – člen, poslanec
Ing. Martin Turčan – člen, poslanec
Ing. arch. Ľudmila Priehodová – členka, poslankyňa
Ing. Milan Lichý – člen, poslanec
Pavol Bielik – člen, poslanec
Ing. Eva Furčáková – sekretárka komisie

3. Komisia MsZ pre rozvoj mestských častí

Milan Smädo – predseda komisie, poslanec
Ing. Jozef Haško – člen, poslanec
Ing. Peter Lačný – člen, poslanec
Ing. Beata Hirt – členka, poslankyňa
Pavol Bielik – člen, poslanec
Bc. Ján Valaštan – sekretár komisie

4. Komisia MsZ pre zdravie, sociálnu starostlivosť a bytovú politiku

MUDr. Ladislav Slobodník – predseda komisie, poslanec
MUDr. Peter Hudec – člen, poslanec
MUDr. Stanislav Čársky – člen, poslanec
MUDr. Peter Bielik, PhD. – člen, poslanec
MUDr. Peter Mečiar – člen, poslanec
Viera Dubačová – členka, poslankyňa
Ing. Zdenko Haring – člen, poslanec
Pavol Bielik – člen, poslanec
Ing. Milan Lichý – člen, poslanec
Mgr. Jana Lovásová – sekretárka komisie

5. Komisia MsZ pre školstvo a šport

RNDr. Ladislav Topoľský – predseda komisie, poslanec
Ing. Martin Baník – člen, poslanec
MUDr. Jozef Budaj – člen, poslanec
MUDr. Ihsan Alkouri – člen, poslanec
Ing. Beata Hirt – členka, poslankyňa
Ing. Tomáš Novanský – člen, poslanec
Ing. Zdenko Haring – člen, poslanec
Dana Cibulková – sekretárka komisie

6. Komisia MsZ pre dopravu, bezpečnosť, verejnoprospešné služby a verejný poriadok

Ing. Jozef Haško – predseda komisie, poslanec
MUDr. Peter Bielik – člen, poslanec
Pavol Bielik – člen, poslanec
Ing. Peter Lačný – člen, poslanec
Jakub Gajdošík – člen, poslanec
MUDr. Peter Hudec – člen, poslanec
Milan Smädo – člen, poslanec
Ing. Mgr. Pavol Katreniak – člen, poslanec
Ing. arch. Ľudmila Priehodová – členka, poslankyňa
Ing. Martin Baník – člen, poslanec
Mária Bubelínová – sekretárka komisie

7. Komisia MsZ pre regionálny rozvoj, medzinárodné vzťahy a cestovný ruch

Lubomír Motyčka – predseda komisie, poslanec
MUDr. Jozef Budaj – člen, poslanec
RNDr. Ladislav Topoľský – člen, poslanec
Ing. Beata Hirt – členka, poslankyňa
PhDr. Ľubica Laššáková – členka, poslankyňa
Mgr. Asen Almáši – člen, poslanec
Ing. Katarína Němcová – sekretárka komisie

8. Komisia MsZ pre kultúru, informatiku, mestskú kroniku a ZPOZ

Mgr. Asen Almáši – predseda komisie, poslanec
MUDr. Peter Hudec – člen, poslanec
Róbert Kazík – člen, poslanec
doc. RNDr. Kat. Čizárová, CSc. – členka, poslankyňa
Lubomír Motyčka – člen, poslanec
Viera Dubačová – členka, poslankyňa
Mgr. Vladimír Pirošík – člen, poslanec
PhDr. Zora Bittarová – sekretárka komisie

9. Komisia MsZ pre mediálnu a informačnú činnosť

PhDr. Ľubica Laššáková – predseda komisie, poslankyňa
Róbert Kazík – člen, poslanec
Lubomír Motyčka – člen, poslanec
Mgr. Asen Almáši – člen, poslanec
Mgr. Vladimír Pirošík – člen, poslanec
Ing. Mgr. Pavol Katreniak – člen, poslanec
Mgr. Fedor Mikovič – sekretár komisie

10. Komisia MsZ pre ochranu verejného záujmu pri výkone funkcie a prešetrovanie sťažností

Pavol Bielik – predseda komisie, poslanec
Ing. Tomáš Novanský – člen, poslanec
Jakub Gajdošík – člen, poslanec
Ing. Jozef Haško – člen, poslanec
Ing. Martin Baník – člen, poslanec
Ing. arch. Ľudmila Priehodová – členka, poslankyňa
Zlatica Hanková – sekretárka komisie

Komisie budú ešte doplnené o členov, ktorí nie sú poslancami mestského zastupiteľstva.

Primátor podpísal zmluvu o započatí prevádzky trolejbusov

Na začiatku minulého roka prestali byť trolejbusy súčasťou banskobystrickej hromadnej dopravy. Predchádzajúce vedenie mesta vtedy uzatvorilo zmluvu s dopravnou spoločnosťou SAD Zvolen, ktorá sa stala dominantným prepravcom v meste. Vlastníkom trolejbusov a takmer celej siete trolejových vedení v Banskej Bystrici je však spoločnosť SAD – Banskobystrická dopravná spoločnosť. Tá prevádzkovala MHD do konca roka 2005. Stopercentná dcérska akciová spoločnosť Mesta Banská Bystrica – MHD BB a. s., si koncom minulého roka prenajala od dopravcu SAD Banskobystrická dopravná spoločnosť 25 trolejbusov, väčšinou časť trolejového vedenia a depo. Eminentný záujem o obnovenie trolejovej dopravy má nielen banskobystrická verejnosť, ale aj súčasné vedenie Mesta Banská Bystrica a primátor Ivan Saktor: „Pred komunálnymi voľbami i po nich som vyjadroval vôľu občanov i svoj zámer vrátiť trolejbusy do ulíc nášho mesta v čo najkratšom možnom čase. Vychádzal som pritom z informácií, ktoré boli vtedy k dispozícii. Situácia sa však, bohužiaľ, ukázala oveľa komplikovanejšia, a to v oblasti majetkovo-právnej, technickej i bezpečnostnej. Napriek tomu znovuzavedenie trolejbusovej dopravy patrí k absolútnym prioritám terajšieho vedenia mesta, a preto urobíme všetko, čo bude v našich silách a možnostiach, aby sme trolejbusovú dopravu v čo najkratšom možnom čase znovu spustili do prevádzky. Je to v záujme občanov, v ekonomickom záujme mesta i v záujme ochrany životného prostredia.“

Intenzívne rokovania primátora Ivana Saktora a prednostu mestského úradu Radoslava Lukaja

s manažmentmi dopravných spoločností vyústili po mesiaci, teda za rekordne krátky čas, k podpisu zmluvy so spoločnosťou MHD BB a. s., ktorá je dcérskou spoločnosťou Mesta Banská Bystrica.

„Vyčlenili sme časť dotácií na služby vo verejnom záujme v prospech trolejbusov. Na účet našej dcérskej dopravnej spoločnosti pôjde z pokladnice Mesta Banská Bystrica 16 miliónov korún na prevádzku trolejbusovej dopravy tak, aby jej manažment umožnil našim občanom



a celej cestujúcej verejnosti v čo najkratšom čase cestovať trolejbusmi, ako najekologickejšou formou dopravy,“ uviedol Ivan Saktor.

Suma 16 miliónov Sk, ktorou Mesto Banská Bystrica prispieva na prevádzku trolejbusovej dopravy, zahŕňa náklady na spustenie i bežnú prevádzku trolejbusov, pričom sa predpokladá zníženie tejto sumy v ročnom mestskom rozpočte. Je už len v kompetencii manažmentu MHD BB a. s., započat' s trolejbusovou dopravou v meste. Vedenie MHD BB a. s. tvoria predstavitelia firmy, ktorí na

jej čele pôsobili aj v uplynulom volebnom období, takže súčasné vedenie mesta a primátor Ivan Saktor očakávajú od manažmentu spoločnosti zavedenie pravidelnej trolejbusovej dopravy v Banskej Bystrici v čo najkratšom možnom čase, najneskôr však do 30. apríla 2007. Na nedodržanie tohto krajného termínu alebo na prípadné nesplnenie ďalších podmienok zmluvy už nevidí primátor I. Saktor nijaké dôvody.

„Predpokladáme zároveň, že budeme v tejto našej dcérskej spoločnosti nekompromisne presadzovať požiadavky občanov na udržanie prevádzky „dopravných anjelov“, na nastupovanie všetkými dvermi a na jednotný platobný systém, v ktorom všetci dopravcovia vzájomne budú akceptovať platnosť čipových kariet,“ dodáva primátor Ivan Saktor. (fm)

MHD BB reaguje...

MHD BB a. s. podala 21. februára žiadosť o vydanie povolenia na prevádzkovanie dráhy a licencie na prevádzkovanie trolejbusovej dopravy. Po ich získaní začne spoločnosť MHD BB testovaciu prevádzku všetkých vozidiel a trakčných zariadení. Po ukončení budú trolejbusy zavádzané postupne na jednotlivé linky v zmysle platného cestovného poriadku. Trolejbusová doprava bude prevádzkovaná už pod názvom spoločnosti „Dopravný podnik mesta Banská Bystrica, a.s.“, keďže rozhodnutím valného zhromaždenia došlo k zmene obchodného mena spoločnosti. (mhdbb)

Záťah na psíckarov

Jednou z úloh mestských policajtov v Banskej Bystrici je aj kontrola dodržiavania Všeobecne záväzného nariadenia mesta o niektorých podmienkach chovu psov. Koncom februára sa mestská polícia zamerala najmä na kontrolu vedenia psov po verejných priestranstvách, s dôrazom na ich zákaz vedenia – napríklad na detské ihriská a pieskoviská. Sledovala aj znečisťovanie verejných priestranstiev pri venčení psov a v neposlednom rade si „posvietila“ i na označenie psov evidenčnou značkou. Celkovo banskobystrickí policajti skontrolovali 17 osôb aj s ich psami. Výsledkom kontroly boli pokuty za priestupky nedodržiavania podmienok pri chove, vedení a venčení psov, čo upravuje spomínané Všeobecne záväzný nariadenie. Spomenieme aspoň jedného páchatela priestupku. Bol ním 20-ročný Peter z Banskej Bystrice, ktorý nielenže nemal psa označeného evidenčnou značkou, ale ho venčil v priestoroch detského ihriska a nakoniec to po psovi ani neodpratol. Mladý Banskobystričan sa tak dopustil priestupku, čo aj uznal a zaplatil uloženú blokovú pokutu na mieste. Podobné kontroly tzv. psíckarov budú v našom meste zo strany mestskej polície pokračovať aj v budúcnosti. (mpbb)

Rovnaké príležitosti pre všetkých

Mesto Banská Bystrica sa zapojilo do medzinárodného projektu európskeho programu „Mládež“. Hlavným aktérom tohto projektu bolo anglické partnerské mesto Durham. To je zároveň aj iniciátorom zaujímavých aktivít v rámci „Európskeho roka rovnakých príležitostí pre všetkých“, ktorým je práve rok 2007. Na realizácii plánovaných aktivít sa podieľali členovia stredoškolskej komory Mestského mládežníckeho parlamentu pod vedením Ing. Kataríny Němcovej z mestského úradu. Svojou účasťou

reprezentovali nielen svoje mesto, ale aj celé Slovensko. Dobrou znalosťou angličtiny, zodpovednou prípravou vopred zadaných úloh, ako aj svojim aktívnym prístupom k rôznym interaktívnym úlohám priamo na mieste – v mládežníckom zariadení YMCA v mestečku Consett na severovýchode Anglicka, prezentovali svoje názory. Vlastné vnímanie niektorých foriem prejavov nerovnosti, akými sú diskriminácia na základe rasy, pohlavia, vierovyznania, zdravotného hendikepu alebo sexuálnej orientácie. Vo vzájomnom „meraní síl“ so Španielmi, Talianmi, Nemcami, Angličanmi, Francúzmi, Maďarmi a Rusmi úspešne zviditeľnili schopnosti slovenských rovesníkov – študentov, a zároveň prispeli k dotvoreniu celkového obrazu nielen o kreativite, odborných znalostiach našich študentov, ale aj o zvyklostiach, srdečnosti, skromnosti a usilovnosti slovenského národa. (nem)



V projekte aj naša škola

Základná škola Sitnianska začala realizovať v septembri 2006 trojročný medzinárodný projekt Socrates – Comenius. Žiaci zo škôl, ktoré sú zapojené do projektu, majú možnosť bližšie spoznávať inú krajinu a zúčastňovať sa aktivít zameraných na ochranu životného prostredia. Samozrejmosťou je výmena pobytov, ako aj informácií a skúseností – v anglickom

kom jazyku. Prínosom tohto projektu je nielen zvyšovanie záujmu o environmentálnu výchovu, ale aj príležitosť rozvíjať schopnosť žiakov komunikovať v cudzom jazyku a spoznávať kultúru a spôsob života rovesníkov z iných krajín. Koordinácia spolupráce a dohodnutie harmonogramu vzájomných výmenných pobytov, boli cieľom spoločného stretnutia predstaviteľov základných škôl zapojených do medzinárodného projektu Socrates – Comenius. Takéto stretnutie sa uskutočnilo prednedávnom v rumunskom meste Arad. Tu sa zástupcovia ZŠ Sitnianska stretli s kolegami z partnerských škôl z Francúzska, Poľska, Česka a hostiteľskej krajiny – Rumunska. Vymenili si prvé skúsenosti s projektom a upevnili vzájomné kontakty. Témy spolupráce, ktoré odzneli na pracovných stretnutiach, sa týkali aj možnosti recipročných pobytov pre žiakov i pedagógov škôl. Základná škola na Sitnianskej ulici realizuje spomínaný projekt v spolupráci s Lesmi SR a Slovenskou agentúrou životného prostredia. V pláne sú vychádzky do lesa s odborným výkladom, príkrmovanie lesnej zveri či besedy a súťaže s odborníkmi. Projektová činnosť sa neobmedzuje len na hodiny prírodovedných predmetov. V rámci hudobnej výchovy žiaci napríklad napísali text a zložili hudbu originálnej lesnej hymny. V máji bude banskobystrická základná škola hostiteľom ďalšieho projektového stretnutia. Prvýkrát neprívia len pedagógov, ale aj žiakov z partnerských škôl. (pr)

Dve percentá pre Moje mesto

Aj tento rok môžete prispieť dvoma percentami z vašich daní na neinvestičný fond Moje mesto Banská Bystrica n. f. so sídlom v Banskej Bystrici, Mestský úrad, ČSA 26. IČO: 319 083 73. Finančné prostriedky pôjije mestský fond na rozvoj kultúry, športu, vzdelávania, sociálnych služieb a na tvorbu a ochranu životného prostredia v meste Banská Bystrica. (mu)

Rozvoj turistickej infraštruktúry mesta Banská Bystrica a okolia

Všetko opäť ožije

Koncom februára začalo Mesto Banská Bystrica na pamiatkovo chránených historických budovách v centre mesta osádzať informačné tabule s popisom ich histórie v slovenčine a angličtine. Ide napríklad o šikmú Hodinovú vežu či Biskupský palác. Celkovo bude takto označených 13 kultúrnych pamiatok na Námestí SNP a Dolnej ulici.

Spolu budú tvoriť prehliadkovú trasu pod názvom Srdce Banskej Bystrice. Jej budovanie je súčasťou projektu na rozvoj turistickej infraštruktúry, ktorý sa začal ešte vlani za takmer 13,7 milióna korún. Zo štátneho rozpočtu a eurofondov získalo mesto 10 miliónov korún ako nenávratný príspevok. Do septembra by sa malo opraviť alebo vybudovať viacero atrakcií, a to hlavne v blízkych lesoch. Vďaka projektu boli vlani postupne ukončené viaceré aktivity, ktoré skvalitňujú turistickú infraštruktúru v meste Banská Bystrica a v jeho okolí. Umožnené sú napríklad výlety za atrakciami, ktoré boli donedávna zdevastované alebo vôbec neexistovali.

Žľab a tunel

Zrealizovala sa aj oprava kultúrnej pamiatky Vodný žľab na splavovanie dreva v Dolnom Harmanci; nový náučný chodník pri neďalekých pozoruhodnostiach bude vybudovaný onedlho. Posledný funkčný vodný žľab v strednej Európe je v doline Rakytovo. Vodný žľab je postavený z ihličnatého dreva bez použitia železného spojovacieho materiálu. Na podkladoch je uložený po dĺžke rozrezaný kmeň. Štiepna plocha je vydlabaná do tvaru korýtka. Bočné steny sú postavené zo žrdí – tenké kmene položené maximálne tri na sebe. Celú konštrukciu spájajú cez vyvŕtané otvory smrekové vetvy. Žľab sa utesňuje machom a mačinou. Drevo sa v porastoch ručne

vhadzuje do žľabu. Na miestach s menším sklonom ľudia drevo tzv. háčikmi postrkujú. Na mieste, kde sa drevo bude odvíjať odberateľom, je v koryte jednoduchá konštrukcia, ktorá poľená z vody vyrazí.

Vlani v lete bola ukončená aj rekonštrukcia historického Tunela (známy aj ako „Görgölyho tunel“) na hrebeni Kremnických vrchov, na turistickom chodníku vedúcom z Banskej Bystrice do Kremnice. Nové portály na oboch vstupoch zabráni padaniu skál a neželanému úrazu návštevníkov. Izolácia proti vlhkosti a borovicová výdrevka zabráni vlnutiu vnú-



trajška tunela a zabezpečí dlhú trvanlivosť podpernej konštrukcie. Tunel dala pravdepodobne preraziť Thurzovsko-fuggerovská spoločnosť asi v 14. storočí. Slúžil na prepravu medzi hút v Tajove a Banskej Bystrici do Kremnice. Umožnil najkratšie možné prepojenie medzi našimi baníckymi mestami. Počas Slovenského národného povstania tadiaľ prevážali zlatý poklad zo Štátnej mincovne v Kremnici do Národnej banky v Banskej Bystrici. Od roku 1955 bol tunel zavalený. Pred desiatimi rokmi sa postaral o obnovu torza tunela Klub slovenských turistov. Vďaka novým investíciám je znovu možné zhlboka

sa nadýchnuť poriadneho dúška histórie, ktorá vnútri tunela na človeka priam kričí.

Vymenené boli aj drevené rebriky za kovové na turistickom chodníku vedúcom na skalnú vyhlídku na Trávnom ždiari v lokalite Suchý vrch. Sú oveľa pohodlnejšie a zábradlie zvýši bezpečnosť turistov, ktorí sa môžu pokochať nádherným výhľadom na údolie medzi Kremnickými a Starohorskými vrchmi a na obce Králiky, Kordiky a Riečka. Kvôli strmým skalným útvarom vytvárajúcim členité tvary a neprístupnému terénu s pralesovitým charakterom, je táto lokalita nazývaná nadšencami aj ako malý Slovenský raj.

Srdce Banskej Bystrice

Nedávno sme ukončili modernizáciu strediska údržby lyžiarskych tratí na Králikoch (ratrak, skútre). Projekt by mal priniesť aj výrazné zvýšenie kvality turistických chodníkov, cyklotrás a bežkárskeho trás v okolí mesta, najmä v Kremnických vrchoch. Na turistických trasách postupne pribúda deväť prístreškov, 27 informačných tabulí s turistickými mapami mesta a okolia, 23 smerovníkov a 133 smerovníkov. Možno ste si ich všimli aj v meste. Nová kultúrna trasa Srdce Banskej Bystrice bude esteticky pôsobivou, a to priamo v centre mesta. Označených je už prvých päť chránených pamiatkových objektov viacjazyčnými tabuľami s popisom histórie kultúrnej pamiatky. Zároveň bude vytlačených ešte desaťtisíc viacjazyčných brožúr so znázornením tejto trasy a popisom každého objektu zvlášť. Tieto brožúry dostanú návštevníci mesta zdarma.

Projekt vypracovalo Slovensko-švajčiarske združenie pre rozvoj cestovného ruchu v spolupráci s pracovníkmi mestského úradu. Projektovým manažerom a koordinátorom projektu je Ján Jenčík z mestského úradu. Na realizácii úzko spolupracujeme aj s odborníkmi z Klubu slovenských turistov, Slovenského cykloklubu, Krajského pamiatkového úradu, Mestských lesov a iných odborných inštitúcií.

(jmi)



Mesto Banská Bystrica prostredníctvom Parku kultúry a oddychu, v spolupráci so Základnou školou pri nemocnici v Banskej Bystrici, už niekoľko rokov organizuje pravidelné predstavenia pre deti v detskom onkologickom oddelení Detskej fakultnej nemocnice v Banskej Bystrici. Cieľom tohto projektu je naordinovať deťom trpiacim onkologickým ochorením trochu smiechu nielen cez Vianoce, ale neustále, pravidelne, s profesionálnymi zabávačmi – klaunami, či inou formou zábavy, ktorá lieči nie telo ale ich malú, často ubolenú dušu. Títo malí pacienti len ťažko môžu navštíviť bábkové divadlo či detské predstavenie. Tak nech pesnička alebo rozprávka príde priamo k postielke.

Zámerom projektu Klauni rozdávať smiech je optimistická stimulácia ťažko chorých a dlhodobo hospitalizovaných detských pacientov, ktorým chýbajú stimuly z vonkajšieho prostredia. Projekt má povzbudiť účinok na intelekt dieťaťa, zahŕňa v sebe mnohé pozitívne impulzy. Malý pacient pozitívne vníma život a prežitý zážitok sa stáva témou

Projekt PKO: Klauni rozdávať smiech

ďalších rozhovorov. Tie sú základom pocitového porovnávania a podkladom k rozvoju fantázie detí. Doteraz sa podarilo vďaka Ministerstvu kultúry SR ušiť osem kostýmov pre klaunov, ktoré boli navrhnuté a realizované krajčírskou dielňou Štátnej opery v Banskej Bystrici. Všetky tieto kostýmy sú využívané na predstavenia klaunov, napriek tomu, že v úlohe klauna sa predstavujú šiesti stáli bábkoherci. Deti majú možnosť vidieť týchto klaunov vo všetkých kostýmoch, pretože si ich striedajú pri jednotlivých predstaveniach.

PKO spolupracuje s Nadáciou Dr. Klaun v Trenčíne a Nadáciou Červený Nos v Bratislave, ktoré už roky fungujú na bratislavských Kramároch.

V rámci projektu „Klauni rozdávať smiech“ sa PKO podarilo naplniť hlavnú koncepciu programu, a to je pripraviť pravidelné programy. Toto podujatie sa vyprofilovalo nasledujúcim spôsobom. Každý utorok zabezpečujú program klauni priamo a každý štvrtok sa striedajú divadielka alebo kreatívne dielne. Potešiteľným faktom je, že z dvoch vlaňajších konkurzov na klaunov, za účasti 21 adeptov, sme vybrali za pomoci profesionálnych pracovníkov z organizácie Červený Nos z Rakúska a Čiech 6 klaunov. Pôsobia vo dvojiciach, teda tento program obohatili tri nové dvojice klaunov, ktoré sa taktiež aktívne zapájajú do programov na detskej onkológii. So svojimi bábkami navštívil deti aj známy banskobystrický bábkoherec Anton Anderle s Jankom Palovičom. Z mnohých iných predstavení to boli: Dank a Janka, Mravoučné príbehy tetky Betky,

Rozprávky zo stola, Nesieme vám novinu – Teátr Neline s fantastickou bábkoherečkou Petronelou Dušovou z Bratislavy, Vystúpenie klauna Ohrádku, Divadlo Piraňa s predstaveniami – Ako vodníkovi vyschol rybník a mnohé iné. Pravidelní hostia sú aj naši študenti z Akadémie umenia, katedry herectva, divadlo Maska a iné. Honoráre pre účinkujúcich sú len symbolické, často pokrývajú len ich náklady na dopravu. Častým hosťom je aj Tatiana Jánošová, s choreografiou tanca – ako víla Tamálka, s tanečným súborom Blesk a jej hosťami. V dopoludňajších hodinách PKO rozšírilo predstavenia v Domove sociálnych služieb pre deti s rôznym postihnutím. Autorom projektu je Lýdia Baranová. Podujatia sa uskutočňujú aj v spolupráci so Základnou školou pri nemocnici v Banskej Bystrici a vďaka podpore Ministerstva kultúry SR či úradu BBSK a Slovenskej sporiteľne.

(brp)

V marci malí pacienti uvidia:

Každý utorok

– vízita doktora a sestričky Klaunovcov

8. marec – Kreatívna dielňa

15. marec – Divadlo Piraňa – Ako vodníkovi vyschol rybník (v dopoludňajších hodinách vystúpenie pre Ústav sociálnych služieb, Krížna ul., B. Bystrica)

22. marec – Kreatívna dielňa

29. marec – Tanečný súbor Blesk pri PKO

Slovo je zamat a je meč...

Na sklonku marca si pripomíname Medzinárodný deň učiteľov. Možno ani neviete, že v našom meste žije učiteľka Margita Chmelikovej, ktorá pred niekoľkými dňami oslávila svoje deväťdesiate druhé narodeniny. S myšlienkou významného slovenského poeta Miroslava Válka, podľa ktorého „slovo je zamat a je meč“ sa môžeme azda stotožniť bez výhrad. Predovšetkým učiteľia súhlasia s týmto majstrom slova, ktorý prejde, lepšie povedané už prešiel, do učebnic slovenskej literatúry. Slovo dokáže ľudskú dušu jemne pohladíť, ale na druhej strane dokáže i nemilosrdne, kruto raniť, uškodiť. Preto je dobré držať sa ďalšej dobre mienenej Váľkovej rady: „Ber slová z dielne konštruktéra – ľudu!“.

Väčšina učiteľov brala po celý svoj život slová – parafrázujúc myšlienku básnika – z dielne ľudu. A do dielne ľudu sa skrz pedagogické majstrovstvo aj prinavracali, zasahovali široký okruh dnes už dospelých ľudí, zreých odborníkov z najrôznejších profesijných oblastí a sociálnych vrstiev. Aj múdre slová pedagogičky Margity Chmelikovej vskutku akoby pochádzali z číreho, nevysýchajúceho prameňa onoho „konštruktéra – ľudu“, tvorcu hmotných i duchov-

ných hodnôt, formovateľa našej súčasnosti, minulosti i budúcnosti. Múdre myšlienky pretavila jubilantka do slov, inšpirovali tisícky jej žiakov k veľkým životným rozhodnutiam, k čínorodej práci; formovali ich osobnosť, ich charakter, ich ľudské a občianske postoje a prostredníctvom ich detí a detných detí sa zasievali do srdc mnohých generácií.



Primátor Ivan Saktor blahoželá Margite Chmelikovej k jubileu a ďakuje jej za celoživotné dielo učiteľky a matky.

Aj preto sa rozhodol i primátor Banskej Bystrice Ivan Saktor vzdať úctu Margite Chmelikovej a jej celoživotným neochvejným občianskym postojom, odborným i ľudským kvalitám: „Dovoľte, aby som ku kyticí kvetov a k slávnostnému prípitku na vašu počesť, pripojil ešte ďalší verš, tentoraz z pera básnika svojrázneho, zemitého a nanajvýš našského, banskobystričského – Andreja Plávku. Ten pred šesťdesiatimi tromi rokmi, po príchode do Banskej Bystrice a do harmaneckej centrály časopisu „Mor ho!“, na otázku, prečo sa rozhodol práve slovom zápasíť s neprávosťou a skrivodlivosťou doby, odpovedal s jemu príslovečnou brisknou a priam nadčasovou nadsádzkou – *Pretože v slove nájde človek kvet i zbraň*. Vám sa to v plnej miere darilo po celý váš plodný život.“

Margita Chmeliková zásluhou svojho výnimočného intelektuálneho potenciálu, vytrvalosti, húževnatosti, cieľavedomej a neúnavnej pedagogickej práci, sledovala po celý svoj život jediný cieľ: vrchovať naplniť sfachetné poslanie učiteľky, ale aj manželky, matky, starej matky, osnoveľky dnes už viac ako stočlenného rodu, späťého s jej menom. Aj preto je namieste skloniť sa pred celoživotným dielom učiteľky, formovateľky detských duší a darykne jedného z najcennejších ľudských bohatstiev – dobrej výchovy a solidného vzdelania. (fm)

Jubilujúca Dukla

Tento rok je rokom 40. výročia existencie Dukly Banská Bystrica. Je to vhodná príležitosť poobhliadať sa po tom, ako Dukla Banská Bystrica vznikala, kto ju uvádzal do života, ale aj aké zákulisie sprevádzalo jej vznik. Okrem toho si treba všimnúť predovšetkým tých, ktorí Duklu a jej úspechy tvorili, písali jej bohatú kroniku nielen prostredníctvom výsledkov na jednotlivých športoviskách, ale aj prostredníctvom osobných životov, svojim vnútorným svetom. Celkom na 256 stránkach publikácie „Naša Dukla pod Urpinom“, ktorú vydáva Športová akadémia Mladosť pri príležitosti 40. výročia vzniku Armádneho strediska vrcholového športu Dukla Banská Bystrica, je obsiahnutý pestrý a bohatý život v Dukle. Nielen športový. Publikácia nie je iba suchopárnym zozbieraním okomentovaných udalostí v bývalom ASVŠ Dukla, dnešnom Vojenskom športovom centre Dukla Banská Bystrica, ale je to publikácia, ktorá prostredníctvom duchovných hodnôt olympijských víťazov Jana Železného, Jozefa Pribilince, Eleny Kaliskej a Michala Martikána, viacerých úspešných športovcov – účastníkov OH a majstrovstiev sveta (J. Gönci, P. Blažek, K. Kodejška) trénerov J. Benčíka, M. Martináka, P. Benedika, J. Syneka a ďalších, veliteľov – brigádneho generála I. Gibalu, plk. I. Čierneho, riaditeľa L. Roška, ich zástupcov, bývalých i súčasných reprezentantov kolektívnych športov, kapitána olympijských víťazov z Československa vo futbale F. Kunzu, futbalistov J. Tománka, J. Oborila... skúma sociálne, kultúrne a športové problematiky. A tie sa prostredníctvom ich výpovedí a osobných prežitkov snaží priblížiť verejnosti.

Kniha venuje zvýšenú pozornosť mentálnemu a fyzickému zdraviu športovcov, spolunažívaniu Čechov a Slovákov prostredníctvom športu, ale aj ich vzťah k Európe a svetu.

Je to prvá publikácia v histórii Dukly Banská Bystrica, ktorou sa prelinajú vedecko-psychologické aspekty športu a prístup športovcov k zdravému spôsobu života. Cieľom projektu je hľadať a nachádzať lásku k športu, životu, a život v láske. Načrtnúť dobrovoľnú ochotu významných športových osobností brať zodpovednosť za vlastný život, priblížiť

kvalitu úspešných ľudí, čo vedia pracovať na sebe a pomáhať aj iným, napríklad školám, inštitúciám a mladým ľuďom, hlavne deťom.

Projekt má šesť častí, medzi ktorými nechýba ani bohatá fotodokumentácia. Jednotlivé kapitoly boli konzultované nielen s osobnosťami, ktorých sa obsah knihy dotýka a ktoré verejne odhaľujú podstatnú časť svojho vnútra, ale aj s odborníkmi na históriu športu. Publikácia obsahuje dostatočné prvky prevencie proti škodlivým závislostiam na pozadí prístupov vrcholových športovcov k životu, čo je v našej republike zjav ojedinelý. Resumé je napísané aj v anglickom a španielskom jazyku. Využitie je veľmi vhodné pre rodiny, športové inštitúcie, školy, knižnice, univerzity, ale i odbornú verejnosť z oblasti psychológie, sociológie, či pre širokú laickú verejnosť.

Dvojiročná tvorba knižného projektu je veľmi náročná, hlavne v oblasti beletristického stvárnenia, grafiky, tlače i samotnej distribúcie produktu, ktorý

Knižka sa rodila počas rozhovorov autora so všetkými olympijskými víťazmi z Dukly a vznikla predovšetkým na podnet jej bývalých aktívnych atlétov Ivana Kováča (na snímke vľavo) a Juraja Benčíka (vpravo). Oba sa s autorom majú čo povedať hlavne teraz, v čase jej kompletizácie.



Jozef Mazár,

autor knihy Naša Dukla pod Urpinom

Čo je v nás...

Stredoslovenské múzeum v spolupráci s Ústavom na výkon trestu odňatia slobody v Banskej Bystrici – Kráľovej pripravilo v Thurzovom dome na Námestí SNP netradičnú výstavu. Pozrieť si tu môžete výtvarné i remeselné práce odsúdených ľudí. Názov výstavy „Čo je v nás...“ akoby navodzoval otázku, na ktorú dávajú svojimi dielami odpoveď talentovaní maliari z radov väzňov. V múzeu nenájdete špičkové umelecké práce. Na obrazy sa však treba dívať srdcom, vžiť sa do osobnosti človeka, ktorý chce svojím dielom niečo povedať.

„Už od malička som chcel byť maliarom. Rôzne okolnosti však spôsobili, že som sa musel zaoberať celkom inými vecami. Napríklad počítač ma fascinoval svojimi grafickými možnosťami. Až vo väzbe som sa začal dlhodobejšie a podrobnejšie zaoberať klasikou – kresbou, maľbou. Ide mi to... A najkrajšie na tom je, že mi to ide akosi samo,“ zdôveril sa jeden z maliarov Gabo alias Leonardo

a pokračoval slovami o svojom veľkom vzore: „Leonardo da Vinci je pre mňa symbolom umenia a múdrosti. Viem, že dal do svojich diel nielen svojho ducha, ale aj myšlienky a odkazy. Preto sa aj práve teraz zaoberám Monou Lisou. Rád by som, aby aj druhí uvideli v tomto obraze to, čo ja. Celé pozadie tohto diela, otočené o deväťdesiat stupňov, má svoj zvláštny svet, jazyk a význam. Dve krídla spojené zrkadlovo podľa mňa vyjadrujú zvláštne poslanstvo. Vlastne sa len snažím myslieť tak ako on a sprístupniť to priamo na obraze.“

Náš Leonardo chce po odchode z väzenia aj vo svojich 27 rokoch študovať umenie. Verí, že mu niekto pomôže. Veď na výstave jeho diela určite zaujmú aj tých, čo sa maliarskemu umeniu venujú profesionálne. „Zámerom výstavy je, aby sa široká verejnosť pozrela na odsúdených aj z inej strany a inými očami. V ich najhlbšom vnútri je aj niečo iné, nielen páchanie trestnej činnosti. V prácach

väzňov vidieť fantáziu, v niektorých cítiť nostalgiu a túžbu po stratenej slobode, kopírovanie portrétov, napodobňovanie výtvarných diel slávnych umelcov, rozoberanie výtvarného diela. Chceme ukázať verejnosti, že odsúdení majú možnosť venovať sa svojim záujmom aj v rámci rôznych záujmových krúžkov,“ povedal nám kurátor výstavy z Ústavu na výkon trestu odňatia slobody v Kráľovej Milan Jandura.

Vážni maľujú za mrežami najmä to, čo im chýba. Je to žena, rodina, krajina, ale aj deti. Diela sú už na pohľad krásne, pôsobivé a pútavé. Vyjadrujú neraz skutočné pocity. Mňa zaujalo veľké zelené srdce s malou slzou v jednej z jeho polovic. Slza je neskutočne reálna. Až som sa chcel dotykom presvedčiť, či je ozajstná, či to nie je kvapka vody. Autor obrazu však slzu naozaj namaľoval a vystihuje ňou zrejme to, čo skutočne cíti. Som o tom presvedčený a môžete sa presvedčiť aj vy, ak pridete do Thurzovho domu na Námestie SNP do 14. marca. (bal)



Kultúrne podujatia v PKO

Hudobná jar – 6. marec o 19. h, Stredoslovenské múzeum

Komorný recitál – Nao Higano (Japonsko) – soprán, Zuzana Biščáková – klavír

RON AFFIF TRIO (USA) – 11. marca o 19. h – Kino Urpín

Pre priaznivcov jazzu – Ron Affif – gitara, Juraj Griglák – bass, Martin Valihora – bicie. O muzikalite a hráčskom

zápale amerického gitaristu Rona Affifa sa pochvalne vyjadril jeho slávnejší kolega George Benson. História tria Rona Affifa siaha do roku 2000, kedy sa tento výnimočný americký gitarista prvýkrát mihol na slovenskej jazzovej scéne. Trio sa prvýkrát predstavilo vtedy ešte v kvartete s Gabrielom Jonasom na Bratislavských jazzových dňoch 2000 a toto vystúpenie sa stalo jedným z vrcholov festivalu. Odvtedy sa Affif na Slovensku niekoľkokrát vrátil a s triom podnikol turné po Slovensku.

Poslucháči si obľúbili Rona Affifa pre jeho výnimočnú poetiku, ale je predovšetkým ukážkou neobyčajnej hudobnej komunikácie troch silných hudobníckych individualít.

Horkýže slíže – 28. marec o 18. h, Robotnícky dom

Koncert úspešnej slovenskej skupiny z Nitry.

Výstavy, expozície a predstavenia

STREDOSLOVENSKÉ MÚZEUM

THURZOV DOM, Námestie SNP 4

STÁLA EXPOZÍCIA: STREDNÉ SLOVENSKO OD PRAVEKU PO 20. STOROČIE

Predstavuje históriu stredoslovenského regiónu od najstaršej doby kamennej až po 20. storočie. Obnovená prehliadka dobového meštianskeho nábytku, doplnená olejomalbami významných osobností niekdajšej Banskej Bystrice, s figurínami v dobovom oblečení.

Na prízemí je po prvej etape záchranných reštaurátorských prác opäť sprístupnená vzácna Zelená sieň s gotickou freskovou výzdobou z II. pol. 15. storočia.

Do 14. marca: ČO JE V NÁS

Výtvarné a remeselné práce odsúdených.

STREDOSLOVENSKÉ MÚZEUM

Tihányiovský kaštieľ, Radvaň

STÁLA EXPOZÍCIA: PRÍRODA STREDNÉHO SLOVENSKA

Poskytuje ucelený obraz o prírodných pomeroch stredného Slovenska prostredníctvom 2400 exponátov.

Do 31. 3. – Zo života vážok

Vlastná výstava, autorka: Ing. Renáta Kapustová. Prvé civilizácie spájali vážky so žilvom vody, ale aj so svetlom, záračnou premenou a znovuzrodením. Aj po roku 2000 môžeme byť svedkami vývinu týchto krehkých tvorov, a to aj napriek pokračujúcemu znečisťovaniu vodných ekosystémov. Tajomstvo ich života nám odhalí táto výstava.

STREDOSLOVENSKÁ GALÉRIA

Námestie Š. Moysesova 25

do 18. 3. - Moc / Subdominancia, tematizovaná kolektívna výstava slovenských a českých autorov.

STREDOSLOVENSKÁ GALÉRIA

Dolná 8

SLOVENSKÁ GRAFIKA 20. STOROČIA ZO ZBIEROK ŠTÁTNEJ GALÉRIE

STREDOSLOVENSKÁ GALÉRIA DOMINIKA SKUTECKÉHO

Horná 55

Dominik Skutecký – maliar európskeho významu, jeden z najvýznamnejších predstaviteľov realistickej a čiastočne impresívnej žánrovej, figurálnej a krajinárskej maľby.

MÚZEUM SNP

Kapitulská 23

Stála expozícia: SLOVENSKO V PROTIFAŠISTICKOM HNUTÍ ODPORU EURÓPY 1939 – 1945

Do 10. marca: ŠPIRÁLA - VEDECKÁ HRAČKA

POŠTOVÉ MÚZEUM

Partizánska cesta 9

Stále expozície: POŠTA A POŠTOVNÍCTVO V DEJINÁCH ĽUDSKEJ KOMUNIKÁCIE a DETSKÁ POŠTA

Do 31. marca: ČESKOSLOVENSKÁ POŠTA, TELEGRAF A TELEFÓN 1918-1938 – Výstava dobových fotografií a predmetov zo zbierkových fondov Poštového múzea v Prahe, ktorej zámerom je predstaviť jeden z úsekov spoločnej poštovej histórie slovenského a českého národa.

ŠVK – LITERÁRNE A HUDBNÉ MÚZEUM

Lazovná 9

MÚZEUM – DOMOV MÚZ – Malá stála literárna, hudobná a bábkarská expozícia v podkroví ŠVK. Prehliadky expozície – Ľudové hudobné nástroje na Slovensku

VÝSTAVY V PRIESTOROCH ŠVK

Do 17. marca – Ľudovít Hološka a jeho žiaci - Galéria v podkroví

Výber umeleckej tvorby Ľ. Hološku a jeho žiakov v spolupráci s Akadémiou umení v Banskej Bystrici

Do 23. marca – Poľský divadelný plagát Stanislava Wyspianskeho, I. poschodie

Od 7. marca do 10. apríla – Najkrajší kalendár Slovenska 2007, Átrium, priestory ŠVK

Súťažná výstava kalendárovej tvorby na Slovensku

Od 22. marca do 10. apríla – Kijev, výstava fotografií, Átrium

Od 26. marca do 30. marca – XI. ročník Literárnej Banskej Bystrice spojenej s Týždňom slovenských knižnic

DIVADLO D44

5. marec – 18. h – Cyklus monodram 2. časť (divadlo jedného herca) Repríza predstavenia IV. ročníka študentov herectva FDU

12. marec – 18. h – Alex. Vampilov – 20 minút s anjelom

Predstavenie III. ročníka študentov herectva FDU

19. marec – 18. h – Cyklus monodram 3. časť (divadlo jedného herca)

Premiéra predstavenia IV. ročníka študentov herectva FDU

LITERÁRNA BANSKÁ BYSTRICA

26. marec o 10. h – Cyklus monodram 1. časť (divadlo jedného herca)

o 16. h a 18. h – Naš hosť – Milka Zimková: výber z monodram

28. marec o 10. h a 13. h - 1., 2. a 3. časť Cyklu monodram (divadlo jedného herca), o 15. h - predstavenia IV. ročníka študentov herectva FDU

29. marec o 9. h – Alexander Vampilov – 20 minút s anjelom

o 11. h – Miguel de Cervantes – Žiarlivec, Ide o predstavenia III. ročníka študentov herectva FDU

SPOLOČENSKÁ SÁLA

29. marec o 18. h – Večerné múzy

Poetický večer študentov FDU AU

PROGRAM ŠTÚDIA TANCA:

7. 3. – Komorné divadlo DK BB

ČIERNY KOCÚR o 10. a 19. h

16. a 17. 3. – Komorné divadlo DK BB

NOČNÝ POKOJ – Nová premiéra v Štúdiu tanca

o 19. h

choreografia Tomáš Nepšinský, hudba Peter Zagar, scénografia a kostýmy Katarína Holková

21.3. – Komorné divadlo DK BB

MUSCOSUS o 10. h

28. a 29. 3. – Komorné divadlo DK BB

MUSCOSUS o 10. h – Organizované predstavenie spojené s besedou

Juniorskí karatisti s medailami!

Banskobystrickí a zároveň slovenskí reprezentanti v karate vybojovali na 34. majstrovstvách Európy juniorov a kadetov v tureckom meste Izmir dve medaily. Obidva vzácne kovy sme dosiahli v juniorskej kategórii v športovom zápase kumite, a to zásluhou členov klubu CMK (Centrum mládeže karate) Banská Bystrica - Viktória Semanikovej (sriebro do 53 kg) a Andreja Harničára (bronz do 80 kg).

Obrovským prevkapaním bolo konečné 2. miesto Viktórii Semanikovej. Deň pred začiatkom MEJ v Izmire (9.-11.2.) oslávila osemdesiat rokov a bola tak najmladšou účastníčkou šampionátu medzi juniorkami! Po troch víťazstvách podľahla až vo finále Talianke Cardinovej 0:4. „*Najťažší súboj zvidela Viktória v semifinále s vicemajsterkou sveta Jovanovičovou. Prehrávala 2:4, no dokázala vyrovnať na 4:4 a v predĺžení napokon aj vyhrať 5:4. Pred finále som urobil chybu, keďže som koučoval Viktóriu tak, že nastúpi proti karatistke z Francúzska. Napokon bola jej súperkou Cardinová, čo nás*

zaskočilo. V úvode Talianka prekvapila Viktóriu kopom na hlavu, to nás napokon stálo zlato,“ povedal nám šéftrener CMK Banská Bystrica Jozef Poliak, ktorý viedol svojich medailových zverencov v Izmire. Samotná Semaniková je s účinkovaním na MEJ v Izmire spokojná, aj keď od finálového duelu očakávala viac: „*Postup do súboja o zlato ma potešil, chcela som aj v ňom uspieť. Bol to úžasný pocit, tak skoro na to nezabudnem. Od Talianky som inkasovala kop do hlavy, za ktorý dostala Cardinová tri body. Neskôr pridala štvrtý a bolo rozhodnuté. Teším sa už na májový seniorský šampionát v Bratislave, bude to pre mňa veľká výzva.*“

Andrej Harničár prehrál iba so Srbom Demacom 4:5, no v „opravách“ zvíťazil nad Nelsonom zo Škótska 5:4 a v dueli o konečné 3. miesto aj nad Rumunom Constantinom 3:0. Slovenský bronzový medailista bol s ohľadom na svoj vek v Izmire na svojich posledných MEJ, v októbri už nemôže štartovať na



MSJ v Istanbuli, keďže už dovtedy dovŕši 21 rokov. „*V Izmire to mohlo byť z mojej strany aj lepšie, nie som veľmi spokojný. Čakal som rozhodne viac. Absolvoval som dobrú prípravu, mal som formu. O všetkom rozhodol duel so Srbom, kde som sa vyfauloval. Veľmi ma to mrzí,*“ poznamenal Andrej Harničár, ktorý by tiež nemal chybať v nominácii na májové ME seniorov v Bratislave.

(jb)

Hádzanáry medzi najlepšími

Hádzanáry ŠKP Banská Bystrica si vybojovali postup do štvrtfinále ženského Challenge Cupu. Zverenyky trénera Vladimíra Danoveho zvíťazili v odvete osemfinále tejto európskej pohárovej súťaže v domácom prostredí haly na Štiavnickách nad družstvom Pelpplast Handball Salerno o potrebných osem gólov (30:22). Keďže Banskobystričanky podľahli na talianskej palubovke pred týždňom iba o päť gólov (26:31), mohli sa tešiť z účasti medzi ôsmimi najlepšími tímami Challenge Cupu.

„*Neprestal som pochybovať o postupe ani vtedy, keď boli v stretnutí ťažké chvíle. Rodila sa nám i šanca vyššieho náskoku, ale začali sme robiť chyby v prihrávke a strelba bola nepresná. Súperovi sme tak dávali šancu na dobrý výsledok. V postup som veril až minútu pred koncom zápasu,*“ uviedol tréner ŠKP Vladimír Danove. Zásluhou tohto cenného víťazstva malo Slovensko svojho zástupcu pri žrebe štvrtfinále EP vo viedenskom sídle EHF. Výraznou mierou sa o to pričínili i Monika Kollárová, ktorá strelila najviac gólov. Celkovo až osem, z toho tri zo sedmich. „*Nebol to ľahký zápas, urobili sme niekoľko chýb. Boli sme však kvalitatívne lepším družstvom. Našu výkonnosť poznačilo iba nepríjemné obdobie, ktoré nás postretlo v lige v posledných dvoch týždňoch. Myslím si však, že v ďalších pohárových zápasoch to bude už aj krajšia hádzaná. Toto víťazstvo bolo vydrété,*“ povedala po zápase úspešná strelkyňa ŠKP M. Kollárová. Strelecky sa však so šiestimi gólmi presadila i tentoraz Lucia Tobiašová: „*Hrali sme už lepšie aj v obrane, no stále je čo vylepšovať. Dôležité je to, že dnes sme zabojovali jedna za druhú.*“

Banskobystričanky mali problém pokryť hlavne pravé krídlo Salerna Oxanu Pavlykovú. Talianka dokázala výbornú brankárku ŠKP Janette Ivankovú prekonať až desaťkrát a rezervy priznal aj banskobystrický tréner V. Danove: „*Nechceli sme na Pavlykovú vysunúť obranu, či už osobnú alebo polosobnú. Otvorili by sme tak priestor na bránkovisku. Chýba nám totiž viac pohybu, aby sme sa dokázali vždy pohotovo presunúť. Radšej teda volíme možnosť priestorovej obrany.*“ Aj táto taktika slávila úspech, vďaka ktorému sa môžu banskobystrické hádzanáry prezentovať medzi najlepšími ôsmimi tímami v prestížnom európskom pohári. Vo štvrtfinále tohto výzyvacieho pohára stretnú sa so srbským družstvom HC Naisa Niš. V prvom zápase sa Banskobystričanky predstavia na palubovke súpera (17.-18. 3.), odvetu odohrajú v domácom prostredí (24.-25. 3.). (bal)

Chcú hrať Pohár UEFA

Futbalisti Dukly Banská Bystrica vstupujú do jarnej časti Corgoň ligy 2006/07 s jednoznačným cieľom – vybojovať si účasť v budúce sezónnej edícii Pohára UEFA. Najschodnejšou možnosťou bude pravdepodobne cesta cez Slovenský pohár. Futbalisti spod Urpína odohrali počas zimnej prestávky 10 prípravných zápasov. Úvodné tri vyhrali, no potom v ďalších štyroch nestrelili ani gól a v posledných troch opäť nezaváhali. „*Úvod sa nám vydaril, no potom prišla kríza, lebo sme tvrdo pracovali. Nebolo to ešte vyladené. Tieto neúspešné štyri zápasy mi ukázali pravú tvár mužstva. Teraz už*



„*ladíme formu, máme ju dobre načasovanú, dôkazom čoho sú aj výsledky v závere našej prípravy. No ako na tom naozaj sme, sa ukáže až v majstrovských stretnutiach,*“ zhodnotil hernú stránku mužstva kormidelník Dukly Ladislav Molnár.

V banskobystrickom mužstve nedošlo počas zimy k výrazným hráčskym presunom, nastali iba niektoré zmeny. Odišli Marek Bažik (Viktoria Žižkov), Radim Wozniak (hostovanie Hradec Králové) a Milan Páleník (v riešení). Mužstvo sa posilnilo o Tomáša Hučku (Šafa), Sadata Sainiho (Bosna a Hercegovina), Gökceho Tunu (Turek), naposledy pôsobil v Admire Viedeň), Kornela Salátu (hostovanie z Artmedie Bratislava) a Petra Hofericu (Turč. Teplice). Za nového kapitána vymenoval tréner Dukly stredopoliara Viktora Pečovského. „*Najprv ma spoluhráči podpichovali, ale teraz ma rešpektujú. V mužstve sme viacerí, ktorí dokážeme mužstvo vyhecovať. Málo sme na trávniku disku-*




tovali a hovorili. To musíme zmeniť,“ povedal nový kapitán Pečovský, ktorého sa zastal aj majiteľ klubu Ján Kováčik: „*Bol najväčšou oporou tímu, nie je dôvod nesúhlasiť s návrhom trénera Molnára. V kabíne prešiel Viktor jednohlasne.*“ V Dukle je aj nový realizačný tím, pribudol ďalší post výkonného riaditeľa. Funkciu bude zastávať Lubor Podracký. „*Chcem, aby sa o futbale v meste vedelo. Budem hľadať nových partnerov, ktorí by pomohli nášmu klubu. V mojej kompetencii bude finančný manažment, obchod, styk s verejnosťou a marketing.*“ Na poste športového riaditeľa klubu zostáva aj naďalej Karol Ihring.

V úvodnom zápase jarnej časti nemôže Dukla počítať s Ivanom Lietavom, Tomášom Hučkom a Michalom Ďurišom, ktorí si doliečujú zranenia. Navyše, dlhšie bude absentovať nová posila Kornel Saláta. Útočník Róbert Semenik sa objaví na poste stopéra, kam ho definitívne preradil kormidelník Banskej Bystrice. „*Je to rozhodnutie po pohovore so samotným hráčom, musí sa s tým zmieriť. Robo Semenik už nepotrebuje dokazovať, že je dobrým útočníkom a má čuch na góly. Verím, že mu nový post stopéra zachutí. Ak by túto úlohu neprijal, nezveril by som mu ju,*“ objasnil nezvyčajnú situáciu v kádri tréner L. Molnár, ktorý chce na Štiavnický pritiahnúť predovšetkým divákov a vo svojej práci sa vrátiť tam, kde v Dukle kedysi skončil.

FK Dukla sa stále snaží získať aj futbalový štadión. Ten v súčasnosti patrí armáde. Vedenie futbalového klubu by totiž chcelo vyhrievaný trávnik a radi by zlepšili aj podmienky pre divákov. „*Nový primátor Banskej Bystrice si osvojil filozofiu, aby mesto získalo štadión. Mohli by sme potom spoločne vytvoriť akciovú spoločnosť, v ktorej by malo zastúpenie mesto a futbalový klub Dukla. My by sme vložili do novej spoločnosti svoj majetok a spoločne by sme potom aj investovali do štadióna. Nielen do trávnik, ale aj do komfortu pre diváka. Je to zatiaľ iba predstava. Predovšetkým je potrebné vysporiadať vlastnícke vzťahy,*“ predostrel plány majiteľ FK Dukla Ján Kováčik. (bk)

Športové podujatia v marci:

- 9. 3 – Džudo, 1. Liga SNL: VŠC Dukla – Slávia Žilina, hala Štiavnický
- 10. 3 – Basketbal ženy, Extraliga: BK UMB B. Bystrica – Myjava, hala Štiavnický
- 14.3 – Hádzaná ženy, WHIL: ŠKP B. Bystrica – Olomouc, hala Štiavnický
- 17. 3 – Futbal, Corgoň liga: Dukla B. Bystrica – FC Nitra, štadión Štiavnický
- 24. 3 – Hádzaná ženy, Challenge cup: ŠKP B. Bystrica – HC Naisa Niš (Srbsko), hala Štiavnický
- 31.3 – Basketbal muži, 1. liga: BK ŠKP B. Bystrica – Košice, hala Štiavnický
- 31.3 – Hádzaná ženy, WHIL: ŠKP B. Bystrica – Partizánske, hala Štiavnický

POMŔCKY: ILIT, VAY, VÁL.	LSTI, PO ČES.	BALKÁNSKA OBJEMOVÁ MIERA	SLOVENSKÉ UHOĽNÉ BANE	NIK NEVIE, NEVEDNO	PODVEĎ, PREKABÁĎ	OLEJNATÉ RASTLINY	ŽENSKÉ MENO (30.1.)	SKR. ŠT. RHODE ISLAND	AUTOR: J. KUBIŠ	ZNAČKA ZUBNEJ PASTY	SKUPEN- STVO VODY	ŽRĎ NA VOZE	ZNAČKA NOBÉLIA	AUDIO- VIZUÁLNY
ČASŤ NÁŠHO MESTA									SPINKA					
2. ČASŤ TAJNIČKY									RODISKO TAJOVSKÉHO POVEL PRE KONE					
VIACSE- MENNÝ PLOD								NAHOR CHVÍĽU STENAL					PLOCHÁ MORSKÁ RYBA	KLESÁ, PADÁ
RÍMSKA ŠTVORKA			ŠKÓTSKA RIEKA VYMIEŇA				ROČNÉ OBDOBIE KONCOVÉ ZARIADENIE					POST SCRIPTUM ČESKÁ BEATO- VÁ SKUPINA		
 ZNAČKA OLOVA		SUBSCRIBER IDENTITY MODUL RAŽDIE				ZATAJUJÚ REMÍŽA V ŠACHU					DOM. MENO OLYMPIE ZÁBAVA			
CHODNÍKY VYŠLIAPANÉ DOBYTKOM					MEXICKÁ MENA POLOVICA					BIEDA, NÚDZA CIT. RYCHLE- HO REZU				
NOČNÝ PODNIK				NOTOVÝ ZÁPIS SÍDLO V MAĎARSKU					POKRYTÁ RIEČNY KÔROVEC					
 1. ČASŤ TAJNIČKY ILOVITÝ NERAST														OBYVATEL ÍRSKA
VYSNÍVANÝ CIEĽ						INÁČ LÁKADLO, VNADIDLO					PÍS. GR. ABECEDY DRAMATIK, NÁŠ RODÁK			
OBCHODNÝ REŤAZEC					ZNAČKA PODĽIAK					ZÁKRUTA, NÁR. MALÝ PSÍK				
DIETLOVA HRDINKA				OVÁĽNA PLOCHA OCHUCUJE SOLOU					CIT. PACNU- TIA TUCHOL, HNIL				KORALOVÝ OSTROV	MENO HEREČKY MOOROVEJ
TAM			SKRATKA SPOLOČNOSTI SLOV. KNIŽ. RADA					PRIESKUM- NÁ ROTA KÔREJ. AU- TOMOBILKA				ANNO DOMINI PRIBLIŽNE		
 EČV DUNAJSKEJ STREDY		ST. TAL. PENIAZ UND ANDERES					KRIVO CHODÍTE NÁRODNÝ VÝBOR							
ARMÁDNY ŠPORTOVÝ KLUB						3. ČASŤ TAJNIČKY								
BOJOVÝ PLYN						PRACOVALI AKO VALASI, ZRIED.								

Križovka

Správne vyplnenú križovku vystrihnete a pošlite poštou na adresu: Mestský úrad, ČSA 26, 975 39 Banská Bystrica. Na obálku napíšete RADNIČNÉ NOVINY – križovka. Jedného z vás vyžrebujeme a výherca získa voľnú permanentku na dva mesiace do krytej plavárne na Štiavničkách. **Cenu venoval ZARES.** Pripravené sú aj ďalšie ceny na kultúrne podujatia v apríli.

Vo vlnajšom decembrovom čísle sa za správne vyplnenú križovku v znení „Ludia radi veria tomu, čo si želajú,“ usmialo šťastie: **Katarína Tekelová** – získala permanentku do krytej plavárne na Štiavničkách. **Soňa Birasová** – získala dve voľné vstupenky na **Komorný recitál** v Stredoslovenskom múzeu 6. marca. **Katarína Jančová** – získala dve voľné vstupenky na **koncert jazzového Ron Affif tria z USA**, ktoré vystúpi 11. marca v kine Urpín. **Martin Sokol** – získal dve voľné vstupenky na **koncert skupiny Horkýže slíže**. Nitrianska kapela sa predstaví 28. marca v Robotníckom dome.


**PKO vás pozýva
na jazzový koncert**



RON AFFIF

(usa)

TRIO

RON AFFIF / GITARA
JURAJ GRIGLÁK / KONTRABAS
MARTIN VALIHORA / BICIE

11.03.2007
19:00
KINO URPIŇ
BANSKÁ BYSTRICA



PRIPRAVUJEME:

11. 4. 2007
Matúš Jakabčic & AMC TRIO - jazzový koncert

12. - 13. 5. 2007
12. Medzinárodný dixielandový festival
UNITED EUROPE JAZZ FESTIVAL